

プロフィール

よこやま なかこ

横山 奈加子 〈ヴァイオリン〉



6歳より村井陽子の指導のもとヴァイオリンを始める。その後、田澤明子に師事。1994年桐朋学園大学音楽学部卒業。1997年同大学ソリスト・ディプロマコース修了。この間、江藤アンジェラ、江藤俊哉に師事。

1991年第60回日本音楽コンクール第3位。

1992年第5回日本国際コンクールにて奨励賞。

1994年第10回チャイコフスキー国際コンクールにて第5位入賞。

1998年フルトヴェングラーのヴァイオリンソナタ第2番を本邦初演し、その記録はエリザベート

夫人のもとに届けられた。2010年～2012年モーツァルトのヴァイオリンソナタ全曲リサイタルを行う。その他、NHK-FMや新日鉄プロミシング・アーチスト・シリーズ、JTアートホール室内楽シリーズにおいて世界的ヴィオラ奏者ユーリ・バシュメットと共演。

きたがわ のりこ

北川 徳子 〈ピアノ〉



武蔵野音楽大学ピアノ専攻卒業。1999年に草津夏期国際音楽アカデミーのマスタークラスを受講。2002年、2003年にはザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院夏季国際アカデミーを受講。現在は、後進の指導にあたると共に、ソロ・伴奏など演奏活動を展開している。ピアノを竹島智子、高原節子、長井充、徳永扶美子、石橋史生、アキレス・デレヴィーニュ 各氏に師事。2014年より自主企画コンサートとして Classic Concertを毎年開催している。

Web: kinopis.com